Tapeter som Hanna har varit med och designat för Boråstapeter, från vänster: Garden Party, Falsterbo och Mormors Herbarium.

# Mönster på *tapeten*

**Ingen vägg är den andra lik hemma hos *Hanna Wendelbo-Hansson* och hennes käraste ägodel är en gammal tapetbit. Hon är designchef på Boråstapeter, tapetserar ständigt om och tycker att alla andra borde göra det också.**

TEXT **REBECCA ÖHNFELDT**

**DESIGNERN HANNA**
*Wendelbo-Hansson bor i Onsala tillsammans med man och tre barn i ett "praktiskt men ocharmigt hus byggt 2007".*
**LYSSNAR PÅ:**
*Panda Da Panda och Familjen.*
**TITTAR PÅ:**
*Inte tv i alla fall (hinner inte), men mina barns idrottsaktiviteter.*
**FUNDERAR PÅ:**
*Min trädgård och Lars Lerins kommande utställning på Nordiska Akvarellmuseet i Skärhamn. Den måste jag se.*

Trädgård anlagd 2013 av Karin Malmberg vid Sofieros slott.

Hannas idol Florence Broadhurst i sin ungdom, innan hon gjorde karriär som designer.

**Berätta om ditt jobb som designchef på Boråstapeter.**

– Vi arbetar i team och släpper fyra till fem kollektioner per år. Arbetet går bland annat ut på att analysera målgruppen och att titta på trender. Sedan följer den konstnärliga processen med att ta fram själva designen och slutligen koloreringen då tapeterna färgsätts.

**Vad händer med alla vita väggar, är de på väg bort?**

– Det är som bekant mörkt stora delar av året i Sverige. Rummet kan därför lätt upplevas som kallt och grått när det är vitmålat. Väggarna känns nakna och den härliga känslan infinner sig inte riktigt. Med tapet blir väggarna klädda. Den behöver inte vara supermönstrad men det händer något med rummet i alla fall.

**Vad tror du att folk vill ha på väggarna framöver?**

– Vi har pratat om det länge, den långsamma tillverkningen. Det jag ser nu är att det verkligen börjar sjunka in. Vi värdesätter hantverk och betalar mer för det unika och personliga. Handmålade mönster är mycket populära. Om jag exempelvis skulle nysa till när jag sitter och målar ett blad och slinter med penseln kan man tänka sig att behålla den lilla skevheten som ett personligt avtryck.

**Hur ofta tapetserar du om hemma?**

– Jag tapetserar om hela tiden och överallt. När jag har gjort något nytt mönster måste jag ha haft det hemma ett tag för att se hur det känns. Kan jag inte tapetsera om hos mig går jag hem till grannen och gör det.

**Har du något pågående projekt hemma hos dig?**

– Vi ska bland annat göra om vår trädgård. Trädgårdsarkitekten Karin Malmberg har ritat ett uterum med altan, pergola, pool och växthus. Det kommer bli helt fantastiskt. Vi måste bara komma igång!

**Hur tänkte du när du ritade tapeten med ballerinor i kollektionen Lilleby?**

– Den kom till när min son var liten och gick på balett, han var den enda killen i gruppen. Varje gång han skulle dit klädde han upp sig i sina allra coolaste superhjältedräkter. Från början fanns i mönstret en pojke som likt Billy Elliot dansade runt tillsammans med flickorna. Men vi bestämde oss för bara tjejerna i slutändan.

**Har du någon historisk förebild?**

– Min idol är en riktigt cool kvinna vid namn Florence Broadhurst. Hon föddes 1899 i Australien och var aktris och jetsettare. Men hon hade också en stor konstnärlig talang. När hon var runt 50 började hon att ta sitt konstnärskap mer på allvar. Ett antal år senare startade hon en tapetfirma och ritade de mest fantastiska mönstren. Det är verkligen synd att hon inte började tidigare. Jag har en bit av en av hennes handtryckta originaltapeter. Den är som en liten skatt. □

Hannas bit av den handtryckta tapeten Galaxy, designad av Florence Broadhurst.

## HANNAS TIPS FÖR EN LYCKAD TAPETSERING

*1. Ta ut svängarna, VÅGA MER! De som vågar mer än de tror blir mer nöjda efteråt.*
*2. Beställ hem PROVER FRÅN LEVERANTÖREN. Sätt upp dem på väggen och se hur de ser ut i olika ljus under dagen. Fundera också på när du befinner dig i rummet så att det blir optimala förutsättningar.*
*3. PROVA! Blir det fel är det lätt att göra om. Nu för tiden limmar du direkt på väggen och sätter upp tapeterna kant i kant. Inga skarvar och annat krångel.*

TRÄDGÅRDSBILD: SNITSIG TRÄDGÅRD OCH LANDSKAP, SNITSIG.NET.